

*Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak,
jsou Mgr. Hana Zimová a Anna Nováková.*

Nový začátek (New start) CZ.1.07/1.4.00/21.1409

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

č. 8

název	Řecko – společenský vývoj, řecká jména
anotace	Výklad je zaměřený na poznávání společenského života starověké civilizace v Řecku – mykénská kultura.
očekávaný výstup	ZV – LMP Člověk a společnost – 2. stupeň D – popsat život v době starověkých civilizací
druh učebního materiálu	Prezentace
druh interaktivity	Výklad
ročník	6.

Mykéňané

- pravděpodobně po zemětřesení či výbuchu sopky skončila civilizace Minojců a vznikla nová – *mykénská* – asi v 16. st. př.n.l.
- V jakých oborech vynikali?
Byli to dobří **válečníci, zemědělci, obchodníci a mořeplavci**

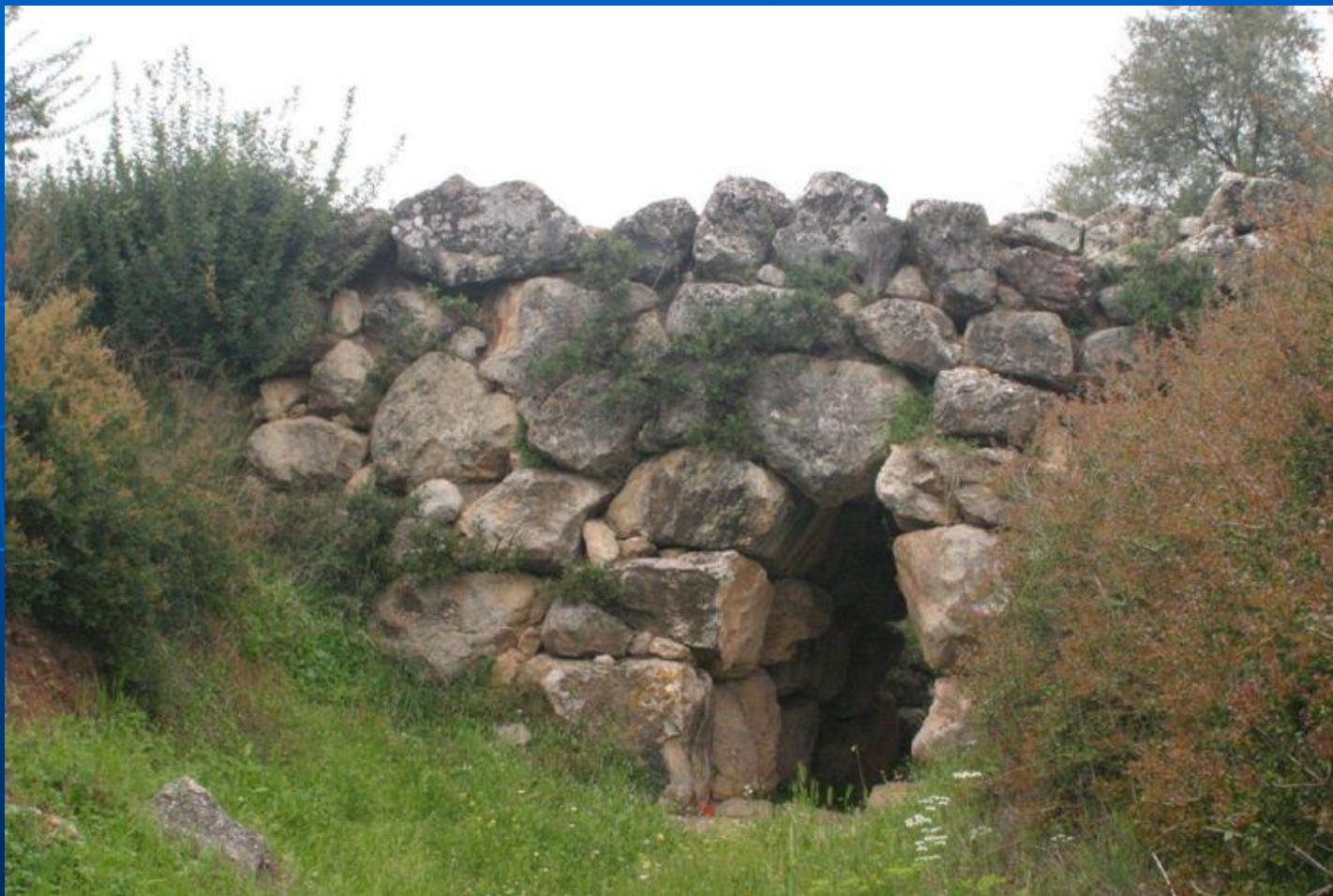
Lví brána v mykénském paláci



Paláce

- nejvýznamnějším centrem byly *Mykény* na Peloponésském poloostrově
- stejně jako Minojci stavěli *paláce* a zdobili je *freskami*
- opevňovali je *hradbami* z velkých kamenů = *kyklopské hradby*, protože *vládci* proti sobě často bojovali
- byli to zdatní válečníci

Kyklopské hradby



Okolí paláců

- *města* byla stavěna za palácovými zdmi
- v okolí paláců stavěli domy
- ve městech byla *kanalizace, vodovod, domy s koupelnami, vybuodovali síť silnic*
- stavěli *hroby* ve tvaru *včelího úlu*
- byly v nich nalezeny bronzové zbraně, keramika apod. – to svědčilo o řemeslnické dovednosti Mykéňanů

Královské hrobky v Mykénách ve tvaru úlu



O mykénském období vypráví

Legenda o Trójské válce

- je popsána v eposech Homéra

ILIAS a ODYSSEA

Troja byla velmi bohaté město,
které leží na území dnešního Turecka.

Co to je **LEGENDA**

- je to vyprávění o životě a smrti slavné osoby
- v legendách se vyskytují zázraky a postavy z křesťanské historie

Eduard Petiška - *Staré řecké báje a pověsti*

Trójská válka

Trojskému králi se narodil syn, který měl podle kletby přinést městu zkázu. Dítě proto odnesli do lesa, kde ho vychovávala medvědice a později pastýř, který mu dal jméno Paris.

Když chlapec vyrostl v urostlého muže, objevily se před ním tři bohyně, které mu slibovaly vládu, silného vůdce a lásku k nejhezčí dívce. Paris se rozhodl pro lásku k Afroditě, bohyni lásky, které donesl jablko, aby dokázal svou lásku k ní.

Afrodita ho doprovodila k Heleně, krásné manželce krále Meneála, do Řecka. Paris krásnou Helenu unesl do Tróji a tak se rozpoutala desetiletá trojská válka.

Soupeři byli velice vyrovnaní, o vítězství mohla rozhodnout jedině lest, které Řekové použili. Proto předstírali útěk, ale skryli se nedaleko za skalami a ukryli se do dřevěného koně před hradbami Tróje. Trójané však po velkých oslavách vítězství ulehli ke spánku, který znamenal zkázu Tróje. Řekové vtrhli do města, obyvatele zabili a některé odvezli do otroctví.

Ale ani vítězství Řekům nepřineslo dobro. Vraceli se domů po mnoha letech válčení jako starci, doma nacházeli pouze stařenky nebo hroby.

Zánik mykénské kultury

- zanikla bez známé příčiny na počátku 12. století př.n.l.
- koncem mykénské éry proběhlo slavné tažení *krále Agamemnóna* proti Tróji, známé z Homérovy legendy (řecké báje)

Zlatá Agamemnónova pohřební maska, 16. století př. n. l.



Zdroje

- MÜLLER, Oldřich. *Dějepis pro 2. stupeň základní školy praktické* . 1. díl. 1. vydání. Praha : Parta, 2008.
- ISBN 9788073201128. s. 44 - 45.
- KOHOUTKOVÁ, H., KOMSOVÁ, M. *Dějepis na dlani* . 2. vydání. Olomouc : Rubico, 2007.
- ISBN 8073460653. s. 23 - 24.

Zdroje obrázků

Všechny uveřejněné odkazy [cit. 2011-01-23] dostupné pod licencí
Creative Commons – <http://wikimedia.org/>

Mykénský palác

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mycenae_lion_gate_dsc06382.jpg

Kyklopské hradby

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Arkadiko2.jpg>

Mykénská hrobka

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:MiceneCircoloTombeReali.jpg>

Posmrtná maska

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:MaskAgamemnon.png>